

DANSKE

SKØNLITTERÆRE

FORFATTERE

nyhedsbrev august 2020

Hilsen fra formanden	1
De nye modelkontrakter	2
Husk at betale kontingent	2
Søg Autorkontoen	3
Husk også den sociale autorkonto	3
Nye udgivelser	3
Udviklingspuljen åben for ansøgninger	4
Kommende ansøgningsfrister Statens Kunstfond	4
Digterhjemmet – fribolig på Fanø	5
Kursus: Oplæsningsteknik og stemmetræning	5
Manuskriptskrivning	6
Kalender	7



Hilsen fra formanden

Som det blev meldt ud kort inden sommerferien, så har de to foreninger endelig afsluttet nogle meget lange og komplicerede forhandlingsforløb med Gyldendal og Gutkind om nye modelkontrakter. *Fodnote:* Konkurrencestyrelsen tillader os ikke at bruge betegnelsen 'standardkontrakter', fordi en sådan indikerer at kontrakten er et bindende minimumsdokument – men altså, for all intents & purposes ...

Der er klare forskelle på de to kontrakter, både overordnet og i detaljen. Vi er i færd med at udarbejde en mere detaljeret præsentation af principperne i kontrakterne, men grundlæggende: som interesse-organisationer kan vi stå inde for dem begge.

Ikke desto mindre: Det er *altid* vores anbefaling, at I lige vender jeres kontrakter med os, inden I skriver under på dem. Vi er her for det samme.

Og endnu en ting, jeg gerne vil nævne her: Corona-epidemien er som bekendt endnu ikke overstået (i skrivende stund tyder noget på, at anden bølge er i færd med at kridte de metaforiske sko), men vi er alligevel så langt, at en verden på den anden side skimtes; en verden, der forhåbentlig kan inkorporere nogle af de positive ting, der faktisk kom ud af de hektiske uger, hvor diverse hjælpepakker og tiltag blev forhandlet og vedtaget.

Vi går derfor ind i en fase, hvor vi som forening prøver at få feset de vigtigste landvindinger, erkendelser og socio-økonomiske/skattetekniske kategorier helt ind på de politiske lystavler. Nemmere sagt end gjort, men altså, vi prøver og er heldigvis ikke alene på skansen.

Og en tredje lille ting fra vores egen verden: Vi har en del rød-ørede medlemmer – thi de haver ey betalt deres skyldige kontingent. Kontakt sekretariatet for en afdragsordning, hvis det er svært at bløde hele beløbet på én gang.

Med venlig hilsen
Peter Adolphsen
Formand

De nye modelkontrakter

Kontakt sekretariatet, hvis du ønsker at få tilsendt de nye modelkontrakter for henholdsvis Gyldendal og Gutkind.

Påmindelse

Husk at betale kontingent!

Kontingentopkrævningen for 2020-2021 blev sendt ud i slutningen af juni med betalingsfrist 1. juli.

Tak til de mange, der allerede har betalt. Desværre er der også mange medlemmer, som stadig mangler at betale. Derfor denne påmindelse.

Har du vanskeligheder med at betale hele beløbet på én gang, så tøv ikke med at henvende dig til sekretariatet, så finder vi sammen ud af en mindelig ordning!

Ring 6128 6826 (mandag til onsdag kl. 10-14) eller skriv til kontor@skoenlit.dk

På forhånd tak

Søg Autorkontoen

Læs mere her: <https://danskforfatterforening.dk/autorkontoen/>

Ansøgningsfristen er 8. september kl. 12.

Husk også Den Sociale Autorkonto

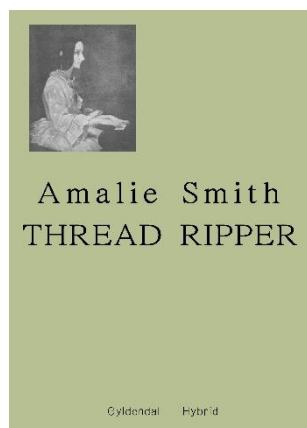
Af de ufordelbare midler som modtages via Copydan og udgør Autorkontoen, kan en mindre del anvendes til akut hjælp i form af støtte til forfattere, oversættere eller illustratører til sygdomsbekæmpelse eller støtte i en nærmere social situation. Det er et såkaldt translegat, hvorfor støtte kun kan ydes efter en konkret vurdering af ansøgerens økonomiske trang, som det udtrykkes i Socialministeriets godkendelse af Den Sociale Autorkonto. Bag Den Sociale Autorkonto står Danske Skønlitterære Forfattere og Dansk Forfatterforening.

Til ansøgning anvendes et ansøgningsskema, som kan downloades her:

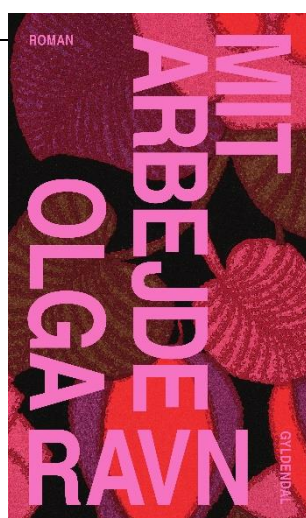
<https://danskforfatterforening.dk/translegater/>

Det er vigtigt at være opmærksom på, at der skal være tale om en akut situation, der påvirker ens økonomiske forhold. Det er derfor ikke en økonomisk støtte, der kan søges alene fordi ens indtægt er lav. Ansøgningerne behandles på Dansk Forfatterforenings ordinære bestyrelsesmøder og skal være foreningen i hænde senest 14 dage estyrelsesmødet.

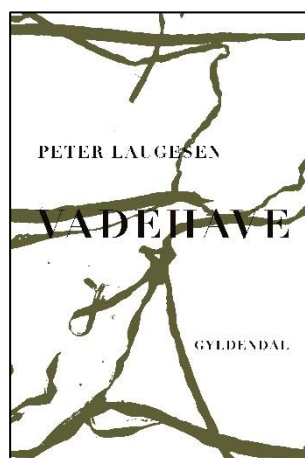
Nye udgivelser



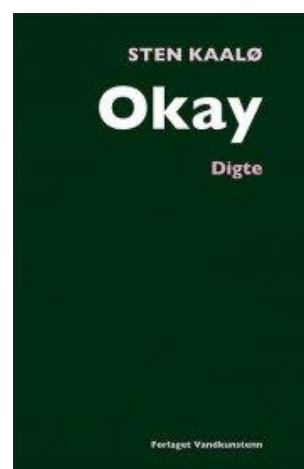
Amalie Smith



Olga Ravn



Peter Laugesen



Sten Kaalø



Kommende ansøgningsfrister til Statens Kunstfond

Dansk litteratur i Danmark

Ansøgningsfrist: 15. august kl. 23:59

Søg Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for litteratur om tilskud til produktion af danske værker, til litterære arrangementer og litteraturfestivaler og til rejser og research.

Dansk litteratur i udlandet og udenlandsk litteratur i Danmark

Ansøgningsfrist: 15. august kl. 23:59

Søg Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for litteratur om tilskud til oversættelser til og fra dansk, prøveoversættelser, formidlingsarrangementer for forfattere m.fl., researchrejser for forlæggere, samt rejselegater og netværks- og mentorstøtte for oversættere.

Find alle puljer og ansøgningsfrister her:

[https://www.kunst.dk/for-ansoegere/soeg-](https://www.kunst.dk/for-ansoegere/soeg-tilskud?tx_lftilskudsbase_general%5Baction%5D=list&tx_lftilskudsbase_general%5Bcontroller%5D=Grant&cHash=7f5d87cf99cf753abe26e7booe68436e)

[tilskud?tx_lftilskudsbase_general%5Baction%5D=list&tx_lftilskudsbase_general%5Bcontroller%5D=Grant&cHash=7f5d87cf99cf753abe26e7booe68436e](https://www.kunst.dk/for-ansoegere/soeg-tilskud?tx_lftilskudsbase_general%5Baction%5D=list&tx_lftilskudsbase_general%5Bcontroller%5D=Grant&cHash=7f5d87cf99cf753abe26e7booe68436e)



Udviklingspuljen åben for ansøgninger

Statens
Kunstfond

Ansøgningsfrist: 15. september 2020, kl. 23:59

Statens Kunstfond har åbnet for ansøgninger til Udviklingspuljen. I år har puljen fokus på læsefællesskaber for alle, og folkebibliotekerne og de pædagogiske læringscentre skal blandt andet inddrage forfattere og kunstnere i projekterne.

Læs mere på Slots- og Kulturstyrelsens hjemmeside her >

<https://slks.dk/nyheder/2020/kulturinstitutioner/biblioteker-kan-soege-tilskud-til-laeselyst-for-alle/>



Refugium

Digterhjemmet – fribolig på Fanø

Ansøg senest 16. august

Digterhjemmet er en smuk charmerende stråttækt bygning i den gamle skipperby Sønderho – kåret som Danmarks smukkeste landsby. Den afdøde danske kulturminister Julius Bomholts egen feriebolig er til rådighed som fribolig for en nordisk forfatter i 3 til 12 måneder. Du kan ansøge nu, hvis du er interesseret i et ophold i 2021.

Læs mere her: www.esbjergbibliotek.dk/digterhjemmet, eller kontakt sekretariatet på (+45) 7616 1907 eller biblio@esbjergkommune.dk

Kursus



Oplæsningsteknik og stemmetræning

v/ forfatter og stemmelærer

Lone B. Skovgaard

Onsdag 9/9 kl. 17-20 del I

Onsdag 23/9 kl. 17-20 del II

Danske Skønlitterære Forfattere
Stavangergade 6 kld. tv., København Ø

Vi kan nu igen tilbyde dette populære og nyttige kursus, hvor du får gode råd og teknikker til at blive en bedre oplæser og formidler af egne værker, så du både trænger igennem til publikum og undgår at overanstrenge stemmen.

Lone B. Skovgaard har siden 1998 undervist i stemme- og taletræning gennem sin virksomhed *Stemmeteknik*. Læs mere her: <http://www.stemmeteknik.net/>

OBS: Der plads til max. 6 på kurset.

Gratis for medlemmer af DSF. Pris for forfattere, som ikke er medlemmer af DSF: 1.950 kr.

Husk at medlemmer udenfor hovedstadsområdet kan få deres dokumenterede rejseudgifter refunderet!

Tilmelding senest 9/9 til kontor@skoenlit.dk

DSFs kurser er støttet af Statens KunstfondsProjektstøtteudvalg for Litteratur

Manuskriptskrivning

– tre masterclasses for forfattere v/ skuespiller og underviser Lotte Andersen

Dramatik er noget helt andet end at skrive digte eller romaner. Det er et særligt håndværk, der kræver indgående kendskab til de greb og teknikker, der kendetegner dramaet for både teater, film og tv.

Vi har derfor allieret os med tre af Danmarks dygtigste manuskriptforfattere, som hver især vil stå for en intensiv og eksklusiv masterclass over en weekend for max. 10 deltagere.

Hver masterclass kan stå for sig selv, men de tre mestre går i dybden med hver deres temaer, så det vil give god mening at følge dem alle.

1. masterclass

3. oktober 10-16.30 + 4. oktober 12-17:

Grundlæggende dramaturgi, idé- og karakterudvikling v/ Ida Maria Rydén

I denne masterclass vil Ida Maria Rydén undervise i den grundlæggende dramaturgi med tre-akt strukturen for den filmiske fortælling.

Man skal regne med, at der bliver skriveopgaver hjemme mellem de to moduler.

2. masterclass

24. oktober 10-16.30 + 25. oktober 12-17:

Tv-serier og dialog v/ Jenny Lund

I denne masterclass vil Jenny Lund Madsen undervise i tv-seriens forskellige former: Den episodiske og den serielle med vægt på den sidstnævnte. Hun vil også komme ind på forskellen på en idé til en film og til en serie. Du skal medbringe en idé til en film eller en tv-serie, som du får mulighed for at udvikle over de to dage.

Man skal regne med, at der bliver skriveopgaver hjemme mellem de to moduler.

3. masterclass

7. november 10-16.30 + 8. november 12-17:

Tv-serie dramaturgi og sceneopbygning v/ Nikolaj Scherfig

I den tredje masterclass giver en af dansk dramas mest erfarne manusforfattere, Nikolaj Scherfig, først et indledende crash-kursus i tv-seriens overordnede dramaturgi.

Man skal regne med, at der bliver skriveopgaver hjemme mellem de to moduler.

Sted: Thiemers Magasin, Tullinsgade 24, 1618 København V.

Pris: 2450,- for én masterclass

6.000,- for alle tre. Prisen er inkl. forplejning.

Tilmelding: Send en side om dig selv og dine tidligere udgivelser til Lotte Andersen: lottea@mail.tele.dk

Læs den fulde beskrivelse af de tre masterclasses her:

<https://thiemers.dk/event/manuskriptskrivning-foerste-masterclass-for-forfattere/>

NB:

Det er ikke DSF, som står bag disse masterclasses, vi videreformidler blot information om dem.

Kalenderen



AUGUST

15/8 kl. 23:59 Div. ansøgningsfrister for Statens Kunstfond

16/8 Ansøgningsfrist for Digterhjemmet, Fanø

SEPTEMBER

8/9 kl. 12 Ansøgningsfrist for Autorkontoen

9/9 Oplæsningsteknik og stemmetræning I v/ Lone B. Skovgaard
DSF, Stavangergade 6, Kbh. Ø

15/9 Kl. 23:59 Ansøgningsfrist for Statens Kunstfonds Udviklingspulje

23/9 Oplæsningsteknik og stemmetræning II v/ Lone B. Skovgaard
DSF, Stavangergade 6, Kbh. Ø

OKTOBER

6/10 Forfatternes Litteraturhistorie: Dy Plambeck om Tove Ditlevsen
Københavns Hovedbibliotek, Kbh. K

NOVEMBER

24/11 Blixenprisfest
Store Vega, Kbh. V

DECEMBER

4/12 UBVA-kursus: Ophavsret for forfattere
Kbh. K



Danske Skønlitterære Forfattere
Stavangergade 6 kld. / 2100 København Ø

Formand Peter Adolphsen: formand@skoenlit.dk \ man-ons kl. 9-12: tlf. 6128 4316

Sekretær Peter H. Olesen: kontor@skoenlit.dk \ man-ons kl. 10-14: tlf. 6128 6826

Projektmedarbejder Sissel Bergfjord: projekt@skoenlit.dk

OBS: Husk at melde adresseændring, ny e-mailadresse m.v. til sekretæren!
