

DANSKE

SKØNLITTERÆRE

FORFATTERE

nyhedsbrev oktober 2019

Hilsen fra formanden	2
Kulturnatten 2019	3
Julefrokost 2019	4
Forfatternes Litteraturhistorie: C.Y. Frostholt	5
Forfatterresidence: Chateau de Lavigny	5
Nye medlemsfordele	5
Kursus: Forfatteren i det sociale system	6
Mentor	7
Har du et juridisk problem?	7
Skrivepladser	8
De skønlitteræres kursuspulje	8
Kursus: Ophavsret for fattere	9
Nye udgivelser	9
Kalender	10



Hilsen fra formanden

Jeg har mange ideer og planer med denne forening, men jeg kvier mig ved at nævne alt for mange af dem højt for jer medlemmer, fordi jeg samtidig kan garantere at tre fjerdedele af dem aldrig bliver til noget eller kuldsejler efter kort tid. Men hellere sætte tyve skibe i søen og se fem sejle i havn end bare tøffe jollen videre ned ad åen. For nu at drive rovdraft på billedsproget.

Men lad mig erindre jer om, at langt størsteparten af foreningens arbejde foregår bag kulisserne. Danske skønlitterære Forfattere er først og sidst en rettighedsorganisation: Det handler om at forsvare ophavsretten til vores værker. Som interesseorganisation er det vores opgave at holde branchens øvrige aktører i ørerne.

Jeg kan dog fortælle, at jeg (og ved to af lejlighederne i selskab med næstformand Kristian Bang Foss) har været til møde med foreløbig fire af Folketingets kulturordførere i Folketinget. Flere møder er planlagte, men det er ikke altid lige nemt at finde et hul i deres kalendere. Det har været fine møder, hvor formålet især har været at oplyse dem op hvor lidt vi som skabende kunstnere faktisk er vant til at leve for. De er typisk lidt chokerede: »Er I kisteglade for 50.000-100.000? Før skat? Om året?« Jeps, baby. »Men det kan man jo ikke leve af?« Nix, baby.

Politikerne gerne have en 'ønskeliste' at tage med i forhandlingslokalerne, hvilket jeg selvfølgelig (i samarbejde med bestyrelsen) har udarbejdet. Den omfatter adskillige punkter, men det centrale er: en fordobling af beløbsrammen til arbejdslegater under Statens Kunstfond. Det er min hvide hval og største ambition som formand. For lige præcis de penge er de allerbedste: Dem, der bare giver os arbejdsro. For allerhelst vil vi jo bare have tid til at være, det vi er: forfattere.

Med venlig hilsen

Peter Adolphsen,
formand

11. OKTOBER 2019

De skønlitterære læser op



i Kulturnatten

Puk Qvortrup

Lis Vibeke Kristensen

Liv Nimand Duvå

Maja Lucas

Rune Kjær Rasmussen

Peter Legård Nielsen

Nicolaj Stochholm

Jamal Bendahman

Lars-Emil Woetman

Benjamin Lamberth

Fredag d. 11/10 kl. 18-24

Danske skønlitterære Forfattere, Kronprinsessegade 34B, 2., Kbh. K

Kl. 18 Den skønlitterære bar åbner

Kl. 19 Puk Qvortrup
Lis Vibeke Kristensen
Rune Kjær Rasmussen
Maja Lucas

Kl. 20 Lis Vibeke Kristensen
Maja Lucas
Peter Legård Nielsen
Liv Nimand Duvå

Kl. 21 Rune Kjær Rasmussen
Puk Qvortrup
Peter Legård Nielsen
Nicolaj Stochholm

Kl. 22 Liv Nimand Duvå
Benjamin Lamberth
Lars-Emil Woetman
Jamal Bendahman

Kl. 23 Benjamin Lamberth
Lars-Emil Woetman
Jamal Bendahman
Nicolaj Stochholm

Bemærk: Der er tale om cirka-tider

Husk tilmelding!

Julefrokost

Lørdag d. 30. november kl. 18 - 23

CAFE GL TORV
HUSET MED DET GRØNNE TRÆ
Gammeltorv 20, København K

Egenbetaling. 150 kr.

Menu:

Gammeldags modnet julesild, karrysild
4 slags kapers og 2 slags fedt

Vesterhavsrødspættefilet
Hjemmelavet remoulade og citron

Islandsk gravad laks
Husets sennepsauce, sirup og rugbrødsgruble

Ribbensteg
Hjemmelavet julerødkål og juleglace

Julemedister
Grønkål vendt i estragon, appelsin/kanel og saltede nødder

Gammeltorvs andesalat
Confiteret and, kantareller, æbler i citron - honning

Ris a la mande
Bourbon vanilje, karamelliserede mandler og kirsebærsauce

Tilmelding:

Overfør 150 kr. til DsF's konto senest 22/11: 9570 - 5732174
Betalingen gælder som tilmelding! Bemærk: Begrænset antal pladser

OBS: Skriv til kontor@skoenlit.dk hvis du ønsker en vegansk menu eller har allergier!

Forfatternes Litteraturhistorie november

C.Y. Frostholt om Fernando Pessoa's 'Rastløshedens bog'

Tirsdag d. 5/11 kl. 17

Københavns Hovedbibliotek, Krystalgade, Kbh. K

Der er gratis adgang for alle!



Forfatterresidens i Schweiz

Chateau de Lavigny

Ansøgningsfrist: 15. oktober 2019

Læs mere her: www.chateaudelavigny.ch/



Brug dit medlemskort: Nye firmaaftaler

Vi har indgået nye aftaler med **Brøg Litteraturbar** og bogbinderiet **Co'libri**.

Læs mere her: <http://litt.eu/kun-for-medlemmer/#firmaaftaler>

OBS: Ny dato!

Forfatteren i det sociale system

Kursus ved jurist og rådgiver Lone Amtrup
og Linda Garlov, direktør i a-kassen AJKS

Bemærk ny dato:

Mandag d. 28. oktober kl. 18-20

DsF, Kronprinsessegade 34B, Kbh. K

Freelancer, lønmodtager, selvstændig, kombinatør. Der er mange måder at arbejde på for en forfatter. Men i relation til SKAT og til sygedagpengeloven kan du kun være enten lønmodtager eller selvstændig. Det betyder, at dine to indtægtsformer IKKE lægges sammen. Og det smitter desværre af på mulighederne for at få løn under sygdom, sygedagpenge, barselsdagpenge, pension etc.

Men forfattere er ikke de eneste, der er i den båd. Journalister, skuespillere, instruktører og mange andre kreative ror med i samme båd og skal i den grad holde tungen lige i munden for at få glæde af de forskellige offentlige udbetalinger i de situationer, hvor man er allermest sårbar.

For at hjælpe jer/os med som minimum at kende de regler, der trods alt findes på området, har vi inviteret Linda Garlov, der er direktør i AJKS (a-kasse for journalister og kommunikatører og som også har mange forfattermedlemmer og i det hele taget mange freelance-medlemmer) og Lone Amtrup, der er jurist og i dag har egen virksomhed. Både Linda og Lone har tidligere været ansat i Dansk Journalistforbund og har arbejdet meget med problematikken omkring selvstændige, lønmodtagere og kombinatører.

Så kom og hør mere om de nye regler om arbejdsløshedsdagpenge, hvad en forfatter der rammes af sygdom skal gøre, om man som forfatter kan gå på barsel og stil løs af spørgsmål til Linda og Lone.

Der er gratis adgang for medlemmer.
Ikke-medlemmer skal betale 250 kr.

Vi ser gerne tilmelding!

Skriv til kontor@skoenlit.dk eller ring 6128 6826 senest 23/10, tak!



MENTOR

Har du brug for et fremmed, kritisk og kvalificeret blik på dit manuskript? Vores Mentorordning giver dig mulighed for at få tildelt en mentor, en forfatterkollega, som mod et honorar – betalt med midler fra Statens Kunstfond – læser dit manuskript og vejleder dig i 15 timer.

Vedr. ansøgningen:

I din ansøgning bedes du

- a) kort skrive om det manuskript, du søger vejledning til.
- b) vedlægge en prioriteret liste over tre forfattere, som du kunne tænke dig at bruge som mentor.
- c) skrive en begrundelse for valget af netop disse tre mentorer.
- d) oplyse, om du tidligere har modtaget støtte fra Mentorordningen og i bekræftende fald hvornår - og fortæl afsluttende kort om udkommet af denne, sidst modtagne mentorhjælp.

Vi har i 1. halvår af 2019 mulighed for at tildele 7 portioner af 15 timers varighed. Heraf resterer p.t. 4. Herudover har vi et par ledige portioner til overs fra 2018.

Send ansøgningen til kontor@skoenlit.dk

eller pr. brev til:

DsF

Kronprinssegade 34 B, 2. sal

1306 København K

Mentorordningen er finansieret af midler modtaget fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for litteratur

Medlemstilbud



Har du et juridisk problem?

Husk at Danske skønlitterære Forfattere har en advokat tilknyttet. Tøv ikke med at kontakte sekretariatet på kontor@skoenlit.dk eller tlf. 6128 6826 (mandag til onsdag kl. 10-14).

Skrivepladser tilbydes professionelle forfattere

2 ledige pladser fra 10. oktober 2019

Danske skønlitterære Forfattere tilbyder forfattere en gratis skriveplads af 2 måneders varighed (med evt. mulighed for 1 måneds forlængelse) i foreningens lokale i Kronprinsessegade 34B i København K. Som professionelle forfattere regnes danske forfattere samt udenlandske forfattere med bopæl i Danmark, der har ophavsret til mindst et selvstændigt, offentliggjort skønlitterært værk – roman, noveller, essays, lyrik, kulturlitteratur o.l. – der er udgivet på et af bestyrelsen anerkendt forlag eller i et af bestyrelsen anerkendt andet regi.

Skriv og send en ansøgning til projekt@skoenlit.dk

I ansøgningen, som højst må fylde en halv A4-side, bedes du kort fortælle, hvad du vil bruge skrivepladsen til, samt i hvilken periode, du ønsker pladsen. Angiv gerne en alternativ periode! Du bedes desuden vedhæfte et kort CV inkl. bibliografi.

De skønlitteræres kursuspulje

Danske skønlitterære Forfatteres kursuspulje dækker udgifter til kurser, som giver skønlitterære forfattere ny kompetencer, der vil styrke dem i deres fag eller i den praktiske håndtering af deres forfattervirksomhed.

Det kan fx være et kursus i filmmanuskriptskrivning, regnskab, oplæsningstræning eller mange andre relevante kortere uddannelsesforløb, hvor der måtte være en kursusafgift at betale.

Den skønlitterære forfatter kan søge De skønlitterære forfatteres kursuspulje om hjælp til at dække dele af eller hele kursusafgiften.

På samme måde som andre faggrupper kan modtage efteruddannelse og kurser gennem deres fagforeninger og interesseorganisationer, er ønsket med denne pulje, at også forfattere får mulighed for at tilegne sig ny viden sideløbende med deres virke.

Alle professionelle, skønlitterære forfattere kan ansøge kursuspuljen.

Send din ansøgning til projekt@skoenlit.dk



Ophavsret for forfattere

Gratis kursus

Fredag d. 29/11 i Kbh. K

UBVA tilbyder dette kursus gratis for Danske skønlitterære Forfatters medlemmer og skriver bl.a.: 'Som forfatter har man ophavsretten tæt inde på livet. Det er på grund af ophavsretten, at forfattere får betaling for deres arbejde. Uden ophavsretten fik de ingen royalty og ingen penge fra Copydan. Det er også ophavsretten, der er grunden til, at man som forfatter kan modsætte sig at blive plagieret i bøger og film m.m. Forfatteren har, som man somme tider udtrykker det, en »åndelig ejendomsret« til sin tekst. Det er ophavsretten, der sørger for det.

Som forfatter kan man blive stillet over for en lang række svære ophavsretlige spørgsmål. Og det er vigtigt, at man er klædt ordentligt på til at svare på dem.'

Læs mere om kurset her: <https://ubva.dk/gratis-kurser/ophavsret-for-forfattere/>

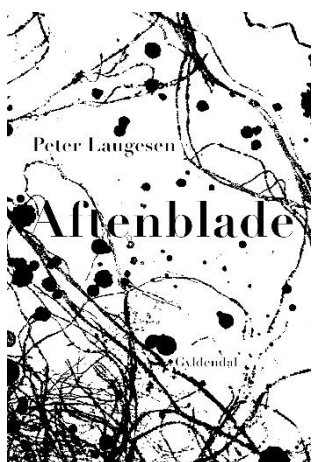
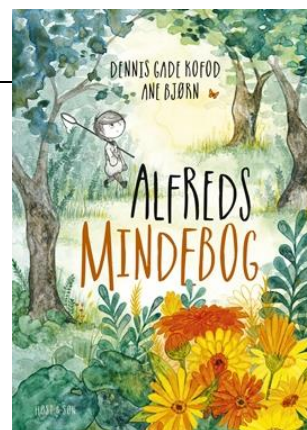
Tilmelding her:

www.ac.dk/om-akademikerne/ubva/tilmelding-til-kursus-ophavsret-for-forfattere-den-29-november-2019.aspx

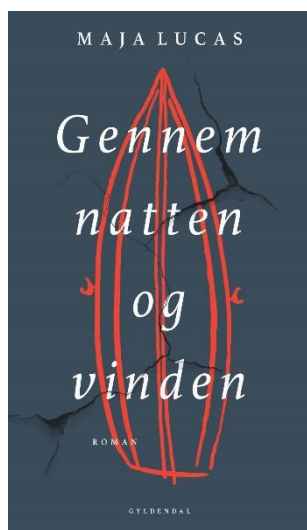
Nye udgivelser

Martin Glaz Serup
'Endnu er dagen ikke spildt'
Digte
Turbine

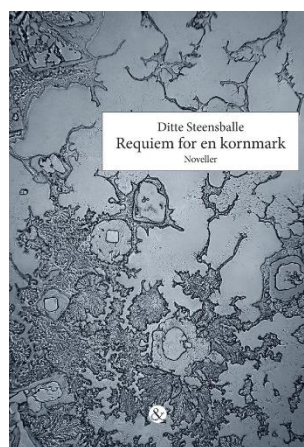
Dennis Gade Kofod
'Alfreds mindebog'
Børnebog
Høst & Søn



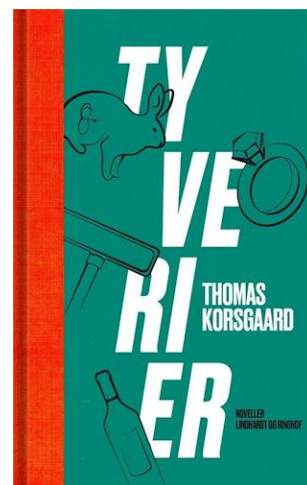
Peter Laugesen
'Aftenblade'
Digte
Gyldendal



Maja Lucas
'Gennem natten og vinden'
Roman
Gyldendal



Ditte Steensballe
'Requiem for en kornmark'
Noveller
Jensen & Dalgaard



Thomas Korsgaard
'Tyverier'
Noveller
Lindhardt & Ringhof

Kalenderen



OKT

4/10 – 8/10

Dublin: Skønlitterært seminar

11/10

18-24

DsF, Kbh. K: Kulturnatten med oplæsning af 10 forfattere

26/10

17

DsF, Kbh. K: Debutanternes dag

NOV

5/11

17

Københavns Hovedbibliotek, Kbh. K: Forfatternes Litteraturhistorie:
Christian Yde Frostholt om Fernando Pessoa's 'Rastløshedens bog'

30/11

18-23:30

Café Gammeltorv, Kbh. K: Julefrokost

Nyt medlem

Velkommen til

Mette Moestrup

Danske skønlitterære Forfattere \ Kronprinsessegade 34B, 2. sal \ 1306 København K
Formand Peter Adolphsen: formand@skoenlit.dk \ ons-fre kl. 13-15: tlf. 6128 4316
Sekretær Peter H. Olesen: kontor@skoenlit.dk \ man-ons kl. 10-14: tlf. 6128 6826
Projektmedarbejder Sissel Bergfjord: projekt@skoenlit.dk
OBS: Husk at melde adresseændring, ny e-mailadresse m.v. til sekretæren!

