

DANSKE

SKØNLITTERÆRE

FORFATTERE

nyhedsbrev marts 2019

Formandens hilsen	1
Nye udgivelser	2
Fra bestyrelsen: Stil op til bestyrelsen!	3
Statens Kunstfond: Ansøgningsfrist	3
Biblioteksafgift	3
Valg- og debatmøde: Kunst og kultur ifølge danskerne	4
Mentor	5
De skønlitteræres kursuspulje	5
EU-aftale om digital ophavsret	6
DsF på Facebook	6
Copydan Tekst & Bode	6
Huset i Provence	7
Leif Hasles Hus	7
Blixen 2019	
Kalender	8



Kære medlem,

Kulturpolitik, kulturpolitik, kulturpolitik ...

Ja, jeg er bange for at jeg kører i samme rille som jeg gjorde i februar måneds nyhedsbrev.

Men de kulturpolitiske diskussioner rumler videre, nu vi kommer tættere og tættere på folketingsvalget. De kulturpolitiske diskussioner - og diskussionen om hvorvidt kulturpolitikken overhovedet er vigtig, om det overhovedet er væsentligt at *have* en kulturpolitik.

Nogle politikere mener tydeligvis ikke at kulturpolitikken er særlig vigtig. Blandt dem finder man socialdemokraten Henrik Sass Larsen, som den 14. februar, i radioprogrammet Slotsholmen, gik til et nærmest DF-agtigt angreb på den "kulturelle elite". Hvilket fik journalist og formand for Publcistklubben Reimer Bo Christensen til tasterne i Jyllands-Posten, og videre afstedkom en større artikel i Berlingske, "Hvor blev kulturpolitikken af?", hvori kulturpolitikens placering i det generelle politiske billede diskuteredes. Den ligger her:

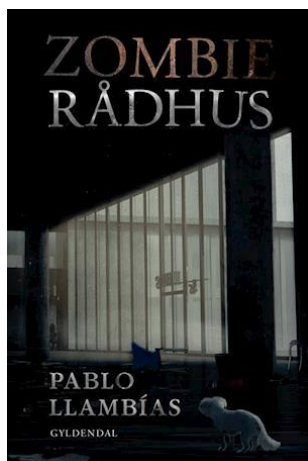
<https://www.berlingske.dk/kultur/hvor-blev-kulturpolitikken-af-politikerne-maa-vaagne-op-og-indse-at-d-e-ikke>

Sass Larsens syn på kunst og kultur må vække bekymring. Ikke mindst fordi det er en vis sandsynlighed for at vi efter valget vil have en socialdemokratisk regering - og at finansministeren vil hedde Henrik Sass Larsen. Man kan frygte at det vil kunne gå ud over kulturbevillingerne.

Men på den anden side virker det jo faktisk som om kulturpolitikken fylder mere nu end den har gjort i mange år. På tirsdag, den 12. ds., afholder Dansk Kunstnerråd kulturpolitisk "vælgermøde" med deltagelse af repræsentanter for seks folketingspartier, deriblandt S. Og, som nævnt i sidste måneds nyhedsbrev, afholder Socialdemokratiet selv en kulturpolitisk konference, "Kultur til alle", som løber af stabelen den 29. DsF vil selvsagt være repræsenteret ved begge arrangementer.

De allerbedste martshilsener
Peter Rønnov-Jess

Nye udgivelser



Pablo Llambías
'Zombie Rådhus'
Roman
Gyldendal



Oscar K & Karrebæk
'Lighuset i Breslau'
Børnebog
Dansk lærerforenings
Forlag



Friederike Mayröcker
'Rejsen gennem natten'
Roman oversat af
Eva Botofte
Palomar



Opfordring

Stil op til bestyrelsen!

Bestyrelsen er p.t. nede på otte personer, da Peter-Clement Woetmann pga. travlhed har måttet trække sig. Desuden genopstiller Anne-Mette Riis Rasmussen ikke, og Jan Thielke har meddelt at han ønsker at stoppe. Herudover er yderligere to bestyrelsesmedlemmer er på valg. Derfor opfordrer bestyrelsen interesserede medlemmer til at stille op til bestyrelsen.

Bestyrelsen afholder 6 årlige bestyrelsesmøde samt 2 seminarer.

Hvis du vil vide mere om bestyrelsesarbejdet, og hvordan du melder dit kandidatur, kan du kontakte formand Peter Rønnov-Jessen på formand@skoenlit.dk / tlf. 6128 4316 eller sekretær Peter H. Olesen, kontor@skoenlit.dk / tlf. 6128 6826.

Den ordinære generalforsamling afholdes i foreningens lokale lørdag d. 27. april kl. 13:30

Efter generalforsamlingen uddeles Danske skønlitterære Forfatteres Hæderspris for anden gang!

STATENS KUNSTFOND

Ansøgningsfrist

1. april: Dansk og udenlandsk litteratur for børn og unge

Læs mere her:

<https://www.kunst.dk/kunststoette/puljestamside/tilskud/dansk-og-udenlandsk-litteratur-for-boern-og-unge/>

Læs mere om de nye puljer her:

<https://www.kunst.dk/kunstromraader/litteratur/nyheder/2018/litteraturpuljer-bliver-samlet/find-svar-paa-spoergsmaal-om-nye-de-litteraturpuljer/>

Biblioteksafgift

Biblioteksafgiften for 2019 bliver udbetalt d. 12. april 2019.

Kunst og Kultur ifølge Danskerne

Dansk Kunstnerråd inviterer til vælgermøde
12. marts 2019 kl. 15.30 -18.00

Mød: Mogens Jensen (A), Bertel Haarder (V), Nikolaj Bøgh (C), Søren Søndergaard (Ø), Trine Bang (direktør Kulturmødet), Iben Elmstrøm (kurator), Gitte Ørskou (direktør Kunsten), Marie Dalsgaard (skuespiller), Gitte Malling (Teaterleder), Marianne Jelved (tidligere Kulturminister), Francisca Rosenkilde (Å), Christian Have (Have Kommunikation)

Moderator: Ane Cortzen

Fremlæggelse af undersøgelse v. **Thomas Gammeltoft** (Altingets Kulturnetværk)
Politiske kommentarer v. **Søs Marie Serup**



ARBEJDERMUSEET

Kunst og kultur ifølge danskerne

Tirsdag d. 12/3 kl. 15:30 - 18

Arbejdermuseet
Rømersgade 22, København K

Entré 50 kr. inkl. kaffe & kage.

Køb billet på billetto: <https://billetto.dk/e/kunst-og-kultur-i-folge-danskerne-billetter-340624>

Dansk Kunstnerråd og Arbejdermuseet inviterer til valg- og debatmøde 12. marts 2019, kl. 15.30 - 18.00. Kom og mød folketingspolitikere og hør stemmer fra kunst og kulturlivet, forskere og mediekommentatorer i en diskussion om kunst- og kulturpolitik op mod det kommende folketingsvalg.

Mandag Morgen har i samarbejde med Altingets kulturpolitiske netværk netop foretaget den første store repræsentative undersøgelse af danskernes holdning til kunst og kultur, finansiering og public service.

Til valgmødet får vi sammen præsenteret de dugfriske konklusioner fra analysen og skal bagefter overvære en skarp debat om kunst- og kulturpolitik nu og i fremtiden.

Moderator: Ane Cortzen

Mød: Tom Jensen (Berlingske), Mogens Jensen (A), Thomas Gammelgaard (Altingets Kulturnetværk), Marianne Jelved (B), Søs Marie Serup (politisk kommentator), Bertel Haarder (V), Christian Have (Have Kommunikation), Trine Bille (professor CBS), Nikolaj Bøgh (C), Søren Søndergaard (Ø), Francisca Rosenkilde (Alt), Trine Bang (Kulturmødet), Gitte Malling (Limfjordsteatret), Marie Dalsgaard (skuespiller, Det Kongelige Teater), Gitte Ørskou (Kunsten) - samt repræsentanter fra Dansk Kunstnerråd.

Arrangementet foregår i Arbejdermuseets smukke festsal.

Mentor

Har du brug for et fremmed, kritisk og kvalificeret blik på dit manuskript? Vores Mentorordning giver dig mulighed for at få tildelt en mentor, en forfatterkollega, som mod et honorar – betalt med midler fra Statens Kunstfond – læser dit manuskript og vejleder dig i 15 timer.

Ved tildeling af en mentor vil det blive taget i betragtning, om man tidligere har modtaget mentorstøtte, således at forfattere, der ikke har modtaget støtte, vil blive prioriteret.

Vedr. ansøgningen:

I din ansøgning bedes du

- a) kort skrive om det manuskript, du søger vejledning til.
- b) vedlægge en prioriteret liste over tre forfattere, som du kunne tænke dig at bruge som mentor.
- c) skrive en begrundelse for valget af netop disse tre mentorer.
- d) oplyse, om du tidligere har modtaget støtte fra Mentorordningen og i bekræftende fald hvornår - og fortæl afsluttende kort om udkommet af denne, sidst modtagne mentorhjælp.

Vi har i 1. halvår af 2019 mulighed for at tildele 7 portioner af 15 timers varighed. Der resterer p.t. 4 portioner.

Send ansøgningen til kontor@skoenlit.dk

Mentorordningen er finansieret af midler modtaget fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for litteratur

De skønlitteræres kursuspulje

Danske skønlitterære Forfatteres kursuspulje dækker udgifter til kurser, som giver skønlitterære forfattere ny kompetencer, der vil styrke dem i deres fag eller i den praktiske håndtering af deres forfattervirksomhed.

Det kan fx være et kursus i filmmanuskriptskrivning, regnskab, oplæsningstræning eller mange andre relevante kortere uddannelsesforløb, hvor der måtte være en kursusafgift at betale.

Den skønlitterære forfatter kan søge De skønlitterære forfatteres kursuspulje om hjælp til at dække dele af eller hele kursusafgiften.

På samme måde som andre faggrupper kan modtage efteruddannelse og kurser gennem deres fagforeninger og interesseorganisationer, er ønsket med denne pulje, at også forfattere får mulighed for at tilegne sig ny viden sideløbende med deres virke.

Alle professionelle, skønlitterære forfattere kan ansøge kursuspuljen.

Send din ansøgning til projekt@skoenlit.dk



EU-aftale om digital ophavsret

I midten af februar blev der indgået en vigtig aftale mellem Europaparlamentet og EU's Ministerråd om nye regler for digital ophavsret.

Aftalen er vigtig for både nyhedsmedier og ophavsretshavere, altså fx forfattere. Den har til formål at sikre, at de rettigheder og pligter, der udspringer af ophavsretslovgivningen, også gælder for internettet. Det er altså en aftale rettet mod fx YouTube, Facebook og Google News. Disse internetvirksomheder vil blive berørt mest direkte af den nye lovgivning.

Læs mere om aftalen her: <http://www.europarl.europa.eu/news/da/press-room/20190212IPR26152/aftale-indgaet-om-regler-for-digital-ophavsret>

DsF på Facebook

Vidste du, at Danske skønlitterære Forfattere har en intern facebookgruppe udelukkende for medlemmer af foreningen?

Hvis du ikke allerede er medlem af gruppen, kan du anmode om det her:

<https://www.facebook.com/groups/DsFmedlemmer/>



 COPYDAN **TEKST & NODE**

Årshæftet 'Tekst og Node 2019' er netop udsendt og kan læses on line her: <https://2019.tekstognode.dk/>

Refugier

Huset i Provence

Ansøgningsfrist: 1/4 2019

- for perioden 1/7 2019 - 31/7 2020

Der er intet ansøgningskema og ansøgninger sendes til:

Tegneren Anne Gretes Fond

c/o Billedkunstnernes Forbund

Vingårdstræde 21, 1.th.

1070 København K

bkf@bkf.dk



Læs mere her: <http://www.bkf.dk/boliger/provence/>



Leif Hasles Hus

Læs mere her:

<http://leifhaslesfond.dk/refugie.html>

Find flere kunstnerboliger og refugier på DsF's hjemmeside:

<https://litt.eu/for-medlemmer-login/legater-og-forfatterophold/>

BLIXEN 2019

Marie Holm og Master Fatman er værter ved årets Blixenprisfest, som bliver afholdt på Folketeatret fredag d. 24. maj kl. 20.

Læs mere om Blixenprisen her: <http://blixenprisen.dk/>



Kalenderen



MARTS

12/3 kl. 15:30 Arbejdermuseet, Kbh. K: 'Kunst og Kultur ifølge danskerne'
Valg- og debatmøde arr. af Dansk Kunstnerråd

APRIL

1/4 Statens Kunstfond ansøgningsfrist / Dansk og udenlandsk litteratur for børn og unge

1/4 DsF, Kronprinsessegade 34 B, Kbh. K: Ordinært bestyrelsesmøde

12/4 Biblioteksafgiften for 2019 bliver udbetalt.

27/4 kl. 13:30 DsF, Kbh. K: Ordinær generalforsamling efterfulgt af Hædersprisfest

MAJ

24/5 kl. 20 Folketeateret, Nørregade 39, Kbh. K: Blixenprisfest

27/5 kl. 13 DsF, Kbh. K: Konstituerende bestyrelsesmøde

Nyt medlem

Vi byder pr. 1/3 velkommen til

Mette Garfield

OBS

Den hurtigste måde at modtage nyhedsbrevet på (- og den billigste for DsF) er via e-mail.

Hvis du fremover vil foretrække at modtage nyhedsbrevet elektronisk, så skriv til kontor@skoenlit.dk

Danske skønlitterære Forfattere \ Kronprinsessegade 34B, 2. sal \ 1306 København K

Formand Peter Rønnov-Jessen: formand@skoenlit.dk \ tlf. 6128 4316

Sekretær Peter H. Olesen: kontor@skoenlit.dk \ man-ons kl. 10-14: tlf. 6128 6826

Projektmedarbejder Sissel Bergfjord: projekt@skoenlit.dk

OBS: Husk at melde adresseændring, ny e-mailadresse m.v. til sekretæren!

