

DANSKE

SKØNLITTERÆRE

FORFATTERE

nyhedsbrev april 2017

Formandens hilsen	1
Forfatternes opmuntringslegat forår 2017	3
Kursus: Skat og økonomi	4
Ny projektmedarbejder	4
Forfatternes litteraturhistorie I: Kirsten Thorup	5
Forfatternes litteraturhistorie II: Carsten Jensen	6
De skønlitterære forfatteres kursuspulje	7
Ny Mentorordning	7
Forfatterportrætvideoer	8
Skrivepladser tilbydes	8
Godt nyt til kunstnerne	9
Få en ny hjemmeside	9
Kalender	10



Kære medlem

Det er livsvigtige dage for de alt for mange seriøst arbejdende skønlitterære forfattere, der ikke kan leve af royaltien fra bogsalg – eller ikke får så solide forskud, at arbejdet på den næste bog er sikret. I én og samme uge modtager vi to mails, som er afgørende for vores muligheder, hvis vi ikke er milliardærervinger eller har partnere, der sponsorerer. På fredag modtager man en mail om sin andel af årets, eller rettere sidste års, biblioteksafgift. Og de, der har ansøgt om arbejdslegater fra Statens Kunstfond, modtager i denne tid enten tilsagn eller afslag.

Levevilkårsundersøgelsen sidste år viste med skræmmende tydelighed, hvordan situationen er for mange. Kulturminister Mette Bock (LA) nævnte i et interview, at hun ville bedre forholdene for "elite" og for "vækstlag", det kan man håbe vil blive fulgt op af en opjustering af midlerne til legaterne i kunstfondens alt pauvre kasse. Det og meget andet har vi – endelig -fået møde med Mette Bock i stand om 2. maj.

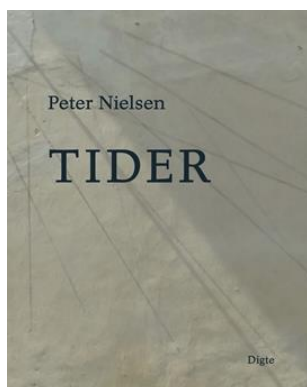
Hvor nødvendigt det er med forbedringer, vidner de mange ansøgninger til *Opmuntrings-legatet* om. Bestyrelsen har – fordi vi i år har modtaget en ekstra portion ufordelbare midler fra Copydan - besluttet at forhøje legatportionerne til hhv. ti og tyve tusind kroner – med to uddelingsrunder i år. Søg den endelig, hvis økonomien er sløj. Vi ved alt for godt, at selv de fordoblede portioner ikke rækker nær nok. Men forhåbentlig kan bringe lidt lys ind i et økonomisk mørke.

Husk i øvrigt Danske skønlitterære Forfatters generalforsamling d. 29. april kl. 14:30. – og husk også, at der er mulighed for at stille op til bestyrelsen og få indflydelse på foreningens arbejde!

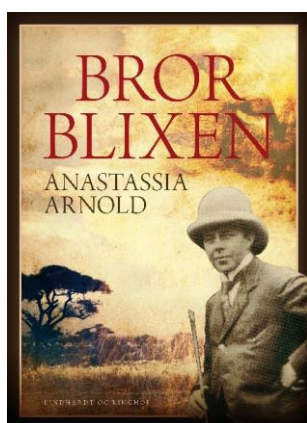
Vi ses!

De bedste aprilhilsner
Jan Thielke, formand

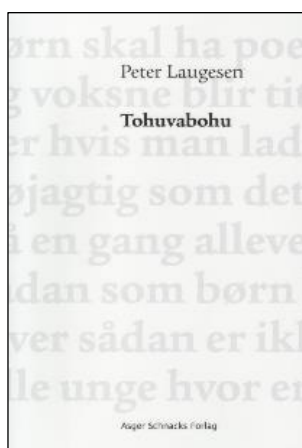
Nye udgivelser



Peter Nielsen
'Tider'
Digte
Samleren



Anastassia Arnold
'Bror Blixen'
e-bog
Lindhardt og Ringhof



Peter Laugesen
'Tohuvabohu'
Digte
Asger Schnacks Forlag



Mette Sørensen
'Sommergræs vinterorm'
Roman
Politikens Forlag



Forfatternes Opmuntringslegat forår 2017

Ansøgningsfrist: 15. maj kl. 23:59

Bestyrelsen har besluttet, at Opmuntringslegatet, som er et legat til økonomisk trængte, skønlitterære forfattere, fremover skal uddeles to gange årligt, en gang i foråret og en gang i efteråret. Samtidig er legatportionerne blevet forhøjet, de mindste fra 5.000 kr. til 10.000 kr. og de største fra 10.000 kr. til 20.000 kr.

Hvem kan komme i betragtning

Professionelle, skønlitterære forfattere, som lever op til § 3 i DsF's vedtægter: "danske forfattere samt udenlandske forfattere med bopæl i Danmark, der har ophavsret til et selvstændigt, offentliggjort skønlitterært værk – roman, noveller, essays, lyrik, kulturlitteratur o.l. – der er udgivet på et af bestyrelsen anerkendt forlag eller i et af bestyrelsen anerkendt andet regi."

Legatstørrelser

Der uddeles 10 legater á 20.000 kr. og 20 legater á 10.000 kr.

Ansøgning

Skriv en ansøgning på højst et halvt A4-ark, hvor du kort beskriver din økonomi og ikke mindst den akutte situation. Husk at angive dit navn, adresse samt vedhæfte en kort bibliografi. Alle oplysninger behandles strengt fortroligt.

Læs mere her: <http://litt.eu/opmuntringslegat>

Send ansøgningen til

kontor@skoenlit.dk senest 15/5 – 2017.

Alternativt kan ansøgningen samt evt. bilag sendes som brev til:

Danske skønlitterære Forfattere
Kronprinsessegade 34 B, 2. sal
1306 København K

Alle ansøgere kan forvente svar medio juni.

*Forfatternes Opmuntringslegat er finansieret af
de ufordelbare midler modtaget via Copydan Tekst & Node*



Husk kursus i april

Skat og økonomi

ved revisor Henrik Ladewig

Tirsdag d. 11. april kl. 19 - 21

Danske skønlitterære Forfattere
Kronprinsessegade 34 B, 2. sal, København K

Kom til dette nyttige og populære kursus, hvor foreningens revisor, Henrik Ladewig fra JS Revision, giver gode råd til selvangivelsen m.v.

Kurserne er gratis for medlemmer. Pris for ikke-medlemmer: 550 kr.

Tilmelding til kontor@skoenlit.dk senest 5/4 – 2016

Husk at medlemmer udenfor hovedstadsområdet kan få deres dokumenterede rejseudgifter refunderet.

STATENS KUNSTFOND

DsF's kurser er støttet økonomisk af Statens Kunstfond

Ny projektmedarbejder

Bestyrelsen har ansat Sissel Bergfjord som projektmedarbejder. Sissel er uddannet fra Forfatterskolen (2003-2005) og har desuden gået på Det Fynske Kunstakademi og taget en bachelor i Kunsthistorie på KUA. Sissel debuterede i 2006 med 'Min morfars stemme' (Gyldendal) og har siden udgivet to romaner og tre børne/ungdomsromaner. Hun var medlem af bestyrelsen fra 2010 til 2012.

Sissel begynder i den nye stilling i slutningen af april. Hun skal arbejde med de mange projekter, som er finansieret af de ufordelbare midler, såsom Forfatterens Opmuntringslegat, De skønlitterære Forfatteres Kursuspulje, Hjemmesidepuljen, Forfatterportrætvideoerne, Forfatterens Litteraturhistorie og meget mere.



Velkommen!

Kirsten Thorup om *På sporet af den tabte tid* af Marcel Proust



Torsdag d. 6. april kl. 19.30

Danske skønlitterære Forfattere
Kronprinsessegade 34 B, København K

Forfatteren Kirsten Thorup indleder Danske skønlitterære Forfatteres nye initiativ, *Forfatternes litteraturhistorie*, som er en foredragsrække, hvor en markant forfatter kommer og fortæller om en forfatter og et forfatterskab, som har betydet meget for forfatteren. Der er altså tale om et rent *con amore*-foredrag, hvor forfatteren for en gangs skyld får mulighed for at tale om andre og andet end sig selv og eget forfatterskab.

Der vil være mulighed for at stille spørgsmål - og aftenen sluttet af med kaffe og kage.

Gratis adgang for medlemmer

Ikke-medlemmer: 50 kr.

Tilmelding: kontor@skoenlit.dk

OBS: Begrænset plads!

Husk!

Generalforsamlingen 2017

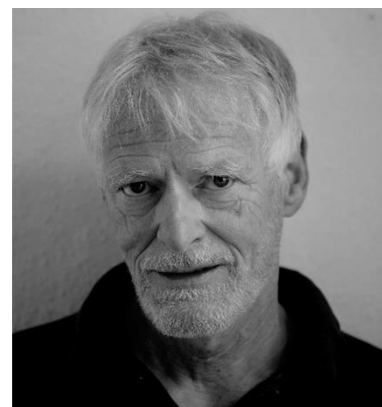
Den ordinære generalforsamling afholdes i foreningens lokaler i Kronprinsessegade 34 B, 2. sal, København K

Lørdag d. 29/4 kl. 14:30

Efter generalforsamlingen byder vi på et glas samt oplæsning af **Laus Strandby Nielsen** og **Kristina Stoltz**.

Vi ser gerne tilmelding til: kontor@skoenlit.dk

Vel mødt!





Forfatterens litteraturhistorie 2 / maj

Carsten Jensen

Torsdag d. 4. maj kl. 19.30

Danske skønlitterære Forfattere
Kronprinsessegade 34 B, København K

Gratis adgang for medlemmer
Ikke-medlemmer: 50 kr.
Tilmelding: kontor@skoenlit.dk
OBS: Begrænset plads!

OBS: ny dato!

Skriveredskaber

Onsdag d. 10/5 kl. 19



v/ forfatter og fhv. softwareudvikler Joachim Lykke

Danske skønlitterære Forfattere
Kronprinsessegade 34 B, 2.sal, København K

Dette kursus vil præsentere forskelligt værktøj, der sikrer at du ikke mister din tekst, at du har overblik over dit arbejde, og kan arbejde fleksibelt med din tekst. Samt hjælpe dig med at holde fokus og være produktiv.

Du vil se hvordan du kan arbejde med et manuskript i *Scrivener*, hvordan du sætter det op, så du ikke skal tænke på hvordan det virker, men bare få glæde ud af fordelene. Du vil få en bud på hvordan automatisk backup kan sættes op til at køre, så du aldrig behøver tænke på det igen, samt versionering af tekst, så du altid kan gå tilbage til en tidligere version. Du går fra kurset med din laptop sat op og klar til arbejde.

Vi vil desuden se på forskellige metodikker til at sætte gang i skriveflowet. Værktøj som ilys.com og *WriteOrDie* kan bruges til at sætte fokus på det at skrive, frem for at kritisere sin egen tekst. Vi vil desuden se på *Pomodoro*-teknikken, der i en verden af distraktioner, kan rammesætte dit arbejde på en realistisk og praktisk måde, der rummer både Facebook og fordybelse.

Kurset er gratis for medlemmer af DsF. Pris for ikke-medlemmer: 450 kr.

Tilmelding senest 7/5 2017 til kontor@skoenlit.dk

Husk at medlemmer udenfor hovedstadsområdet kan få deres dokumenterede rejseudgifter refunderet.

De skønlitterære forfatteres kursuspulje

Danske skønlitterære Forfattere har lavet en ny pulje, som dækker udgifter til kurser, som giver skønlitterære forfattere ny kompetencer, der vil styrke dem i deres fag eller i den praktiske håndtering af deres forfattervirksomhed.

Det kan fx være et kursus i filmmanuskriptskrivning, regnskab, oplæsningstræning eller mange andre relevante kortere uddannelsesforløb, hvor der måtte være en kursusafgift at betale.

Den skønlitterære forfatter kan søge De skønlitterære forfatteres kursuspulje om hjælp til at dække dele af eller hele kursusafgiften.

På samme måde som andre faggrupper kan modtage efteruddannelse og kurser gennem deres fagforeninger og interesseorganisationer, er ønsket med denne pulje, at også forfattere får mulighed for at tilegne sig ny viden sideløbende med deres virke.

Alle professionelle, skønlitterære forfattere kan ansøge kursuspuljen.

Send din ansøgning til kontor@skoenlit.dk

De skønlitterære Forfatteres kursuspulje er finansieret af de ufordelbare midler modtaget via Copydan Tekst & Node

Ledige pladser

Ny mentorordning

Har du brug for et fremmed, kritisk og kvalificeret blik på dit manuskript? Vores nye Mentorordning giver dig mulighed for at få tildelt en mentor, en forfatterkollega, som mod et honorar – betalt med midler fra Statens Kunstfond – læser dit manuskript og vejleder dig i 15 timer.

Ved tildeling af en mentor vil det blive taget i betragtning, om man tidligere har modtaget mentorstøtte, således at forfattere, der ikke har modtaget støtte, vil blive prioriteret.

I din ansøgning bedes du kort skrive om det manuskript, du søger vejledning til, og du bedes desuden vedlægge en prioriteret liste over tre forfattere, som du kunne tænke dig at bruge som mentor.

OBS: I modsætning til tidligere er der nu årligt kun 8 portioner – men altså af 15 timers varighed.

Send ansøgningen til kontor@skoenlit.dk

Stadig ledige pladser!

Forfatterportrætvideo

I samarbejde med Ole Blegvad, tidligere mangeårig kulturjournalist på DR, og filminstruktøren Emil Falke, kan DsF nu endnu engang tilbyde professionelle, skønlitterære forfattere at få produceret en kort portrætvideo.

Hvert portræt vil få en varighed af 3-6 minutter. Videoerne optages i et "sort rum/studie". Der afsættes en time pr. forfatter til optagelse.

Hvert portræt afleveres efterfølgende i Quicktime-videoformat, der kan bruges på forfatterens egen hjemmeside samt på Facebook, Youtube, Vimeo m.m.

Optagedage:

Onsdag d. 26. april kl. 9 - 18

Torsdag d. 27. april kl. 9 - 18

Begge dage foregår optagelserne i foreningens lokaler i København K.

(Medlemmer udenfor hovedstadsområdet kan få evt. rejseudgifter dækket.)

10 professionelle skønlitterære forfattere kan i denne omgang få produceret en portrætvideo.

Skriv til kontor@skoenlit.dk, hvis du er interesseret.

Meddel også hvilken dag og hvilket tidspunkt - formiddag/eftermiddag - som vil passe dig bedst.

Pladserne tildeles efter først-til-mølle-princippet. Der oprettes om nødvendigt en venteliste.

Læs mere om Falke & Blegvad her: <http://www.falkeblegvad.dk/>

Forfatterportrætvideoerne er et tilbud finansieret af de ufordelbare midler, som DsF har modtaget fra Copydan Tekst & Node.



Skrivepladser tilbydes professionelle forfattere

1 ledig plads maj - juni 2017

+ ledige pladser i perioden august – december 2017

Frem til og med december 2017 kan DsF tilbyde professionelle forfattere en gratis skriveplads af 2 - 3 måneders varighed i foreningens lokale i Kronprinsessegade 34B i København K.

Som professionelle forfattere regnes danske forfattere samt udenlandske forfattere med bopæl i Danmark, der har ophavsret til mindst et selvstændigt, offentliggjort skønlitterært værk – roman, noveller, essays, lyrik, kulturlitteratur o.l. – der er udgivet på et af bestyrelsen anerkendt forlag eller i et af bestyrelsen anerkendt andet regi.

Skriv og send en ansøgning til kontor@skoenlit.dk

I ansøgningen, som højst må fylde en halv A4-side, bedes du kort fortælle, hvad du vil bruge skrivepladsen til, samt i hvilken periode, du ønsker pladsen. Angiv gerne en alternativ periode! Du bedes desuden vedhæfte et kort CV inkl. bibliografi.



Godt nyt til kunstnerne!

Nu er det slut med tvivl om beskatningens mange facetter.

Dansk Kunstnerråd udkommer igen i år med *Kunstnernes Beskatning* i ny revideret udgave.

Kunstnere er en mangfoldig gruppe, også skattemæssigt. Kunstnernes indkomst er ikke altid let at placere i forhold til skattelovgivningens standarder. Dansk Kunstnerråd er derfor glade for endnu engang at kunne udgive *Kunstnernes Beskatning* - denne gang i en ny revideret udgave.

Kunstnernes Beskatning er en kommenteret skattevejledning med afgørelser og eksempler på praksis, som gerne skulle illustrere, at der ofte er forskellige fortolkninger af reglerne.

Dansk Kunstnerråd har siden 2002 udgivet skattevejledningen med årlige opdateringer.

2017-udgaven indeholder opdaterede afsnit om bl.a. godtgørelse for parkering i forbindelse med job og momsfrigørelse af kunstnernes undervisning.

Kunstnernes Beskatning 2017 kan findes som pdf-format på Dansk Kunstnerråds hjemmeside:

<http://www.dansk-kunstnerraad.dk/kunstnernesbeskatning/>.

Det er vores håb, at *Kunstnernes Beskatning 2017* vil være til gavn og glæde for kunstnere, revisorer, rådgivere og myndigheder bredt set.

Tilbud

Få en ny hjemmeside

Bestyrelsen har atter vedtaget at forlænge Hjemmesidepuljen og afsat yderligere 25.000 kr. til projektet.

I alt 5 professionelle, skønlitterære forfattere kan i denne omgang få del i denne nye pulje.

Hjemmesidepuljen kan også bruges af forfattere, som i forvejen har en hjemmeside, der trænger til et *brush up*. Drejer det sig om en ny hjemmeside, vil den blive lavet i *wordpress*-formatet, som er et billigt og pædagogisk netværktøj.

Der afsættes 10 timer pr. hjemmeside, hvor forfatteren får hjælp og vejledning af webdesigner, forfatter og forlægger Lars-Emil Woetmann:

- 1-2 timers formøde omkring design og forventninger.
- 5-7 timer med opbygning af hjemmesiden – evt. med forfatteren som deltager/tilskuer (hvis forfatteren vil).
- 2-3 timers opfølgning, så forfatteren kan få hjælp til drift og opdateringer op til et halvt år efter hjemmesiden er lanceret.
(Timefordelingen er vejledende og kan tilpasses den enkelte forfatter).

Forfatteren får altså en ny hjemmeside og lærer samtidig selv at drive og udbygge den fremover.

Skriv til kontor@skoenlit.dk. Din ansøgning vil blive vurderet af et udvalg nedsat af bestyrelsen.

Hjemmesidepuljen er finansieret af de ufordelbare midler modtaget via Copydan Tekst & Node

Kalenderen



APRIL

6/4	19:30	DsF, Kbh. K: Forfatternes Litteraturhistorie I: Kirsten Thorup
11/4	19:00	DsF, Kbh. K: Kursus / Skat og økonomi ved revisor Henrik Ladewig
26/4	9-18	Kbh. K: Optagedag / Forfatterportrætvideoer
27/4	9-18	Kbh. K: Optagedag / Forfatterportrætvideoer
29/4	14:30	DsF, Kbh. K: Ordinær generalforsamling + oplæsning

MAJ

4/5	19:30	DsF, Kbh. K: Forfatternes Litteraturhistorie II: Carsten Jensen
5/5	10:30	Vartov, Kbh. K: Kursus / <i>Gå i Kødet på Bibelen</i> – modul 2
6/5	10:30	Vartov, Kbh. K: Kursus / <i>Gå i Kødet på Bibelen</i> – modul 2
10/5	19	DsF, Kbh. K: Kursus / Skriveredskaber ved Joachim Lykke
19/5	19:30	Dronningesalen, Den sorte Diamant, Kbh. K: Blixenprisfest 2017

Nye medlemmer

Vi byder pr. 1. april velkommen til

Tine Høeg

Viggo Bjerring

Danske skønlitterære Forfattere \ Kronprinsessegade 34B, 2. sal \ 1306 København K
Formand Jan Thielke: formand@skoenlit.dk \ tlf. 6128 4316
Sekretær Peter H. Olesen: kontor@skoenlit.dk \ man-ons kl. 10-14: tlf. 6128 6826
Projektmedarbejder Sissel Bergfjord: projekt@skoenlit.dk

